

**บันทึกการประชุม**  
**คณะอนุกรรมการการพัฒนาสังคม**  
**ในคณะกรรมการการพัฒนาสังคมและกิจการเด็ก เยาวชน สตรี ผู้สูงอายุ**  
**คนพิการและผู้ด้อยโอกาส วุฒิสภา**  
**ครั้งที่ ๔/๒๕๕๒**  
**วันพุธที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๕๒**  
**ณ ห้องประชุมคณะกรรมการ หมายเลข ๑๐๖ ชั้น ๑ อาคารรัฐสภา ๒**

-----

**อนุกรรมการผู้มาประชุม คือ**

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| ๑. นายอนันต์ วรดิติพงศ์     | ประธานคณะอนุกรรมการ    |
| ๒. นางสาวดารัตน์ จันทรมณี   | อนุกรรมการ             |
| ๓. นางศรีสุกิจ ศลีพร        | อนุกรรมการ             |
| ๔. นายนท นิมสมบุญ           | อนุกรรมการ             |
| ๕. นางทิพวรรณ วุฒิสาร       | อนุกรรมการ             |
| ๖. นางชฎิลรัตน์ ทรัพย์อึดแอ | เลขานุการคณะอนุกรรมการ |

**อนุกรรมการผู้ไม่มาประชุม คือ**

- |                              |               |
|------------------------------|---------------|
| ๑. พลตำรวจโท ยุทธนา ไทยภักดี | (ลาการประชุม) |
| ๒. นางจิตราภา สุนทรพิพิธ     | (ลาการประชุม) |
| ๓. นายวุฒิพร เตียวพานิช      | (ลาการประชุม) |
| ๔. นายจิระ จิรจรรย์กุล       | (ลาการประชุม) |

**ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการผู้มาประชุม คือ**

- |                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| ๑. นายพิเชียร อำนจวรประเสริฐ    | ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ |
| ๒. นายประสิทธิ์ จันทร์ประทีปฉาย | ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ |
| ๓. นายจินดา เวชสุวรรณรักษ์      | ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ |

**ผู้เข้าชี้แจง คือ**

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| ๑. นายพรชัย ปิยะเกตุ       | ผู้อำนวยการฝ่ายรายการ<br>สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี |
| ๒. นางชุตินา ไตรโหมท       | นักประชาสัมพันธ์ ๘<br>กรมประชาสัมพันธ์                 |
| ๓. นายพลาตีสัย สิทธิธัญกิจ | สมาคมหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย<br>ในพระบรมราชูปถัมภ์   |

## เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๒๐ นาฬิกา

เมื่ออนุกรรมการมาครบองค์ประชุมแล้ว นายอนันต์ วรดิพิงศ์ ประธานคณะอนุกรรมการ ได้กล่าวเปิดการประชุมและดำเนินการประชุมต่อไปตามระเบียบวาระการประชุมสรุปสาระสำคัญได้ ดังนี้

### ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งต่อที่ประชุม

- ไม่มี

### ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองบันทึกการประชุม

ที่ประชุมมีมติรับรองบันทึกการประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๕๒ วันพุธที่ ๒๑ มกราคม ๒๕๕๒ โดยมีการแก้ไข ดังนี้

หน้า ๓ บรรทัดที่ ๑๓ แก้ไขจาก “ความร่วมมือเพื่อสร้างความช่วยเหลือถูกต้องและด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย” เป็น “ความร่วมมือเพื่อให้ความช่วยเหลือที่ถูกต้องและด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย”

หน้า ๗ บรรทัดที่ ๑๔ เพิ่มข้อความ เป็นดังนี้

“ต่อจากนั้น นายอาทร จันทวิมล ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ ได้แสดงความคิดเห็นว่า

- การจะนำเอาระบบ E-Learning ที่มีกลไกการนำเสนอเหมือน IBM หรือ คณะกรรมการโทรคมนาคมแห่งชาติ เพื่อมุ่งหวังสร้างเครือข่ายสร้างสังคมการเรียนรู้

๑. คณะกรรมการโทรคมนาคมแห่งชาติก็ไม่มีหน้าที่ผลิตสื่ออะไร มีหน้าที่เพียงกำกับดูแลให้ถูกต้องตามระเบียบ

๒. ศูนย์เฝ้าระวังมีหน้าที่คอยระวัง เปรียบเสมือนจิตสำนึกของผู้ประกอบการที่ดี ซึ่งทางศูนย์เฝ้าระวังมีหน้าที่ผลิตสื่อในทางที่ดีและสร้างสรรค์ ทางด้านคณะกรรมการโทรคมนาคมแห่งชาติจะไม่ผลิตหรือจัดทำสื่อใด ๆ แต่จะคอยกำกับดูแลให้ความถูกต้องและสร้างสรรค์สังคมไทยในสื่อต่าง ๆ เพราะฉะนั้นจะปรับปรุงสื่อให้ดียิ่งขึ้นจำเป็นต้องใช้จ่ายเงินงบประมาณเท่าไรถึงจะเกิดขึ้นได้ ซึ่งเวลานี้จุดอ่อนของประเทศไทย คือ ซอฟต์แวร์ เพราะเคยมีประสบการณ์ในการเสนอใช้เงินงบประมาณ ๖๐ กว่าล้านบาท ในการผลิตสื่อที่ดีมี ๒ วิธี คือ ๑. ต้องซื้อลิขสิทธิ์ทางสื่อที่ดีหรือดำเนินการผลิตซอฟต์แวร์ในทางสร้างสรรค์ขึ้นมาเอง ๒. เอนักวิจัยมาดำเนินการศึกษาในเรื่องดังกล่าว ทั้งนี้ ก็ไม่ใช่อำนาจหน้าที่ของ คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) ที่จะทำการผลิตสื่อดังกล่าวได้ แต่ถ้า กทช. ชุดนี้เสนอเป็นหน้าที่ดูแลในสิ่งที่ถูกต้องและเป็นประโยชน์สูงสุด กล่าวคือ การเสนอยุติหรือการตั้งกระทู้ถามไปยังรัฐบาลเพื่อซักถามผลการดำเนินงานของรัฐบาลที่บริหารบ้านเมืองอยู่เป็นเช่นไร และในการนำเอาเงินงบประมาณ ๖๐ ล้านบาท มาทำซอฟต์แวร์เพื่อทำการสอนวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ซึ่งไม่ต้องสร้างซอฟต์แวร์ใหม่ โดยการไปซื้อซอฟต์แวร์ของอังกฤษหรือเยอรมันให้เด็กและเยาวชนไทยได้ศึกษาเล่าเรียน แต่ในประเทศสิงคโปร์นั้นก็ซื้อซอฟต์แวร์จากประเทศเยอรมันประมาณ ๔๐ ล้านยูโร ซึ่งการเรียนการสอนถึงเท่ากับเยอรมันทันที

สำหรับประเทศไทยจะทำเช่นนี้เหมือนประเทศสิงคโปร์บ้าง ตัวอย่างเช่น ประเทศอิสราเอลจัดทำซอฟต์แวร์ขาย แล้วประเทศไทยไปซื้อมาเพื่อทางการศึกษา ซึ่งประเทศไทยจะต้องวางแผนการดำเนินงานข้างหน้าประมาณ ๑๐ - ๒๐ ปีข้างหน้า ซึ่งเทคโนโลยีก้าวหน้าเป็นระยะเวลาอันรวดเร็วมาก ทั้งนี้จึงไม่ต้องให้ครูมานั่งสอนทีละคน และทางด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศไม่ใช่เป็นเพียงอินเทอร์เน็ตอย่างเดียว ซึ่งต้องใช้จ่ายในการเสียค่าอินเทอร์เน็ตอีกจำนวนเท่าไรถึงจะเพียงพอต่อความต้องการ นอกจากนี้ศูนย์เฝ้าระวังมีวิธีการอะไรในทางที่ดีใหม่ ๆ เกี่ยวกับการผลิตที่ดีและสร้างสรรค์ให้กับผู้บริโภคสื่อได้มีความสุข อาทิเช่น การทำละครที่ดี มีวิธีการดำเนินการ ๒ วิธี คือ ๑. ทำละครใหม่หรือผลิตสื่อใหม่ ๆ ๒. ซื่อลิขสิทธิ์ใหม่เข้ามา”

- ที่ประชุมได้พิจารณาศึกษาเกี่ยวกับสื่อทางวิทยุโทรทัศน์และหนังสือพิมพ์ ซึ่งออกเผยแพร่สู่สาธารณชนมีภาพและเรื่องราวที่ไม่เหมาะสมหลายประการ ในขณะที่ภาครัฐที่เกี่ยวข้องมีกลไกเครื่องมือตามกฎหมายในการควบคุมและตรวจสอบสื่อ แต่ได้ใช้เป็นครั้งคราวและไม่ครอบคลุมทุกสื่อ ที่ประชุมคณะอนุกรรมการเห็นว่าเพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการและการดำเนินงานของสื่อที่หลากหลาย อีกทั้งภาคประชาชนและสังคมยังได้บริโภคสื่ออย่างเหมาะสมยิ่งขึ้น และการวางแผนแก้ไขปัญหาของสื่อหลายประเภทที่เผยแพร่ให้เหมาะสม จึงเห็นควรเชิญหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาร่วมปรึกษาหารือร่วมกัน คือ กรมประชาสัมพันธ์ องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย สมาคมนักวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสมาคมหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ในการประชุมครั้งต่อไป

ต่อจากนั้นที่ประชุมได้พิจารณาการดำเนินการเพื่อผลักดันประเด็นการส่งเสริมการผลิตสื่อสร้างสรรค์โดยเห็นว่าการที่จะได้รับข้อมูลข้อคิดเห็น และขณะเดียวกันจะเป็นการร่วมผลักดันให้สาธารณะได้ร่วมกันสร้างสรรค์สื่อควรมีการจัดการสัมมนา

มติที่ประชุม โดยที่ประชุมได้เสนอชื่อการสัมมนาไว้ ๓ ชื่อ เพื่อคัดสรรในการประชุมครั้งต่อไป คือ “สื่อมีผลต่อสังคมไทยอย่างไร” หรือ “สื่อสร้างสรรค์สังคมไทยอย่างไร” หรือ “คุณภาพสื่อกับสังคมไทย”

หน้า ๘ บรรทัดที่ ๔ แก้ไขจาก “กา” เป็น “การ”

### ระเบียบวาระที่ ๓ พิจารณาติดตามการดำเนินงานตามโครงการต้นแบบศูนย์ความรู้ประชาชน

ที่ประชุมคณะอนุกรรมการได้พิจารณาติดตามความคืบหน้าการดำเนินงานโครงการต้นแบบ “ศูนย์ความรู้ประชาชน” ดังนี้

นายหน นิมสมบุญ อนุกรรมการ ได้กล่าวถึง ในปัจจุบันเว็บไซต์ได้ดำเนินการเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว เพียงแต่รอให้คณะทำงานเข้ามาตรวจสอบให้เรียบร้อยให้รอบคอบก่อนนำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการอีกครั้ง

นางชฎิลรัตน์ ทรัพย์ออตแอ เลขานุการคณะอนุกรรมการ ได้กล่าวถึงโครงการต้นแบบศูนย์ความรู้ประชาชนจะได้มีการประชาสัมพันธ์เผยแพร่อีกครั้งในรูปแบบการแถลงข่าวและส่งข่าวไปยังสื่อต่าง ๆ ต่อไป

#### ระเบียบวาระที่ ๔ พิจารณาศึกษา เรื่อง “คุณภาพสื่อกับสังคมไทย”

ลำดับแรก นายอนันต์ วรดิพิงศ์ ประธานคณะอนุกรรมการ ได้กล่าวต่อที่ประชุมว่า ในเรื่องคุณภาพสื่อกับสังคมไทยในปัจจุบันนั้น พิจารณาว่าในปัจจุบันการนำเสนอข้อมูลและเนื้อหาสาระของสื่อมวลชนมีเสริภาพมากและส่งผลกระทบต่อความคิด พฤติกรรม และวิถีชีวิตของผู้ที่เกี่ยวข้องและประชาชนในสังคม เนื่องจากสื่อมีส่วนสำคัญในการชี้แนะ อาทิ การนำเสนอภาพเหตุการณ์ทำร้ายร่างกายการต่อสู้และทะเลาะวิวาทอย่างโหดร้าย รุนแรง สะเทือนต่อความรู้สึกของประชาชน ซึ่งมีการนำเสนอภาพอย่างเปิดเผยและเสนอเป็นเลายาวนานต่อเนื่อง อีกทั้งในปัจจุบันขาดหน่วยงานที่ทำหน้าที่ในการพิจารณาเนื้อหาที่ไม่เหมาะสมและเห็นว่าสื่อควรที่จะศึกษานำเสนอภาพและเนื้อที่ถูกต้องเหมาะสม มีคุณภาพและสร้างสรรค์ จึงควรมีการควบคุมตรวจสอบ และกำกับดูแลการนำเสนอดังกล่าว

ลำดับต่อมา นางชฎิตมา ไตรโกมุท นักประชาสัมพันธ์ ๘ ว กรมประชาสัมพันธ์ ได้ให้ข้อมูลข้อคิดเห็นว่า เดิมกรมประชาสัมพันธ์ได้ใช้ระเบียบและกฎกระทรวง ฉบับที่ ๑๔ (พ.ศ. ๒๕๓๗) ข้อที่ ๑๖ ว่าด้วยรายการที่จะออกอากาศโดยส่งทางวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้จะต้องปฏิบัติตาม (๑) ถึง (๑๐) ซึ่งออกตามความในพระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๔๘ ที่จะต้องมีการพิจารณาตัดทอนการนำเสนอและพิจารณาความเหมาะสมนั้น ตั้งแต่วันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๕๑ ได้มีพระราชบัญญัติการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้มีผลบังคับใช้ จึงส่งผลให้อำนาจของกรมประชาสัมพันธ์ในฐานะเจ้าพนักงานดูแลและการกำกับดูแลวิทยุโทรทัศน์ได้สิ้นสุดลงทันที และคณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ (กสช.) ที่ทำหน้าที่ดูแลกิจการวิทยุโทรทัศน์ยังไม่เกิดขึ้นเช่นกัน โดยมีคณะอนุกรรมการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ จะทำหน้าที่ดูแลเรื่องนี้ มีนายกรัฐมนตรีนับเป็นประธาน และเมื่อ กทช. เกิดขึ้นแล้ว จะต้องมีการดำเนินการมาดำเนินการดูแล โดยตั้งคณะทำงานเป็นผู้ดูแล ทั้งนี้ ในแต่ละงานจะพิจารณาให้ดำเนินงาน ผู้อำนวยการสถานีเป็นผู้รับผิดชอบในการประกอบวิชาชีพ ทั้งนี้ อาจมีการตัดทอนหรือระงับการออกอากาศแพร่ภาพออกไป ซึ่งก่อนที่จะระงับต้องเรียกมาเจรจาทำหนังสือเป็นลายลักษณ์อักษร หรืออาจเรียนเชิญเจ้าหน้าที่ด้านรายการหรือฝ่ายข่าวตัดตอนข่าวไม่ให้ออกอากาศเพื่อให้ผู้บริโภคสื่อได้รับข่าวสารที่ชัดเจนและสร้างสรรค์ และสำหรับการนำเสนอที่อาจจะไปคุกคามเสริภาพของบุคคลเหล่านั้น อาจเรียนเชิญสมาคมสมาพันธ์วิทยุโทรทัศน์ออกมาพูดคุยกันทางด้านการสร้างสรรค์ของรายการ รวมทั้งโฆษณาต่าง ๆ ที่แพร่ภาพออกไป สำหรับบทเฉพาะกาลพระราชบัญญัติการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๗๘ ในระหว่างการจัดตั้งองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระเพื่อทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับประกอบกิจการวิทยุโทรทัศน์ในกิจการโทรคมนาคมตามมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญ

แห่งราชอาณาจักรไทยยังไม่แล้วเสร็จ ให้คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติตามพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการวิทยุโทรทัศนและกำกับการวิทยุโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ปฏิบัติหน้าที่ ตามคณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้เป็นการชั่วคราว โดยมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้ (๑) ดำเนินการตามที่กำหนดไว้ในบทเฉพาะกาลให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย (๒) ดำเนินการเพื่อให้ผู้ประกอบการวิทยุกระจายเสียงชุมชนและกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชนและการไม่ใช้คลื่นความถี่เป็นการชั่วคราวไปก่อนตามที่คณะกรรมการกำหนด โดยไปประกอบใบอนุญาตกิจการชุมชนชั่วคราวและกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ให้มีอายุไม่เกิน ๑ ปี (๓) ประกาศกำหนดลัดส่วนรายการและให้ความเห็นชอบผังรายการของผู้ได้รับอนุญาตตาม (๒) และ (๔) ควบคุมดูแลการส่งหรือการแพร่เสียงของผู้ได้รับใบอนุญาตตาม (๒) เป็นไปตามขนาดและกำลังส่งที่จำกัดและครอบคลุมพื้นที่ที่ได้รับการอนุญาต ซึ่งเป็นการประกอบวิทยุชุมชนไม่เกี่ยวกับทีวีสาธารณะ แต่คณะกรรมการกฤษฎีกาได้วินิจฉัยว่ามีอำนาจดูแลกำกับวิทยุโทรทัศน ตามมาตรา ๗๘ (๑) กำหนดให้ กทช. มีอำนาจหน้าที่กำกับดูแล ได้แก่ กรณีที่จะต้องดำเนินการตามที่กำหนดไว้ในบทเฉพาะกาลเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมาตรา ๗๔ และมาตรา ๗๕ อันเป็นบทบัญญัติเฉพาะกาล กทช. ย่อมมีอำนาจหน้าที่ คือ หน่วยงานของรัฐจะกำกับดูแลเมื่อมี กสช. เกิดขึ้นมามีแผนแม่บทกำกับดูแล ดังนั้น กทช. ไม่เข้าไปยุ่งเกี่ยวกับมาตรา ๗๔ และ ๗๕ จนกว่าจะมีแผนแม่บทเกิดขึ้น สำหรับหน่วยงาน กบว. ก็ยกเลิกพร้อมกฎกระทรวง แต่จะมีระเบียบวิทยุโทรทัศน พ.ศ. ๒๕๑๘ แก้ไขปี พ.ศ. ๒๕๓๕ เปลี่ยนจากคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน เป็น คณะกรรมการกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศนแห่งชาติ (กกช.) ซึ่งตามระเบียบมีรองนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน ซึ่งระเบียบส่วนใหญ่แล้วจะสอดคล้องกับพระราชบัญญัติประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน พ.ศ. ๒๕๕๑

นายพรชัย ปิยะเกตุสิน ผู้อำนวยการฝ่ายรายการสถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี ได้ให้ข้อมูลว่า ได้มีการระมัดระวังตรวจสอบของทุกฝ่ายเป็นอย่างมากให้เหมาะสมกับการแพร่ภาพออกอากาศซึ่งเป็นเสรีภาพของสื่อเหมาะสมหรือไม่ ควรที่จะมีหนังสือสรุปขอความร่วมมือไปยังฝ่ายผู้บริหารรายการเพื่อที่จะช่วยปกป้องทางสังคมไทย สำหรับเรื่องการเลียนแบบเบี่ยงเบนนี้เป็นสังคมที่จะสร้างภูมิคุ้มกันได้ด้วยความร่วมมือกัน ในการสร้างภูมิคุ้มกันให้กับสังคมไทยที่เป็นทางเดียวที่ช่วยได้เช่นกัน แต่การออกอากาศเรื่องการทำอาหารเป็นรายการที่ดี เช่น รายการของอาจารย์ยังศักดิ์ หรือออกอากาศรายการดีไซด์ที่มีความสร้างสรรค์ในสังคมไทย ส่วนเรื่องอื่น ๆ ที่ออกอากาศไม่เหมาะสมในละครพยายามไม่ปล่อยแพร่ภาพออกอากาศออกมา เมื่อทำการขอร้องในเรื่องต่อสัญญาฉบับใหม่เรื่องการจัดทำรายการซึ่งจะต้องทำรายการไปในทางที่ดี แต่มีข้อโต้แย้งบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญที่จะทำให้บทบัญญัติต่าง ๆ ทั้งนี้ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัติควบคุมดูแลในเรื่องดังกล่าว ตามมาตรา ๓๗ พระราชบัญญัติประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน พ.ศ. ๒๕๕๑ กระทรวงต่าง ๆ ของหน่วยงานรัฐก็มีแผนระยะยาวในการควบคุมกำกับดูแลในเรื่องสื่อโทรทัศน แต่สำหรับประเทศเกาหลีมีการวางแผนทางสื่อที่ค่อนข้างนาน มีแรงสนับสนุนจากรัฐบาลในเชิงรุก เช่น เงินงบประมาณ ภาษีอากร ผู้ผลิต

อุตสาหกรรมในประเทศของประเทศเกาหลีและสร้างเสริมวัฒนธรรมของประเทศอยู่ด้วย และมีระบบการป้องกันทางสังคมที่ได้อย่างไร ประเทศไทยก็ควรดำเนินการตามด้วยซึ่งต้องมองในเชิงรุก

นางชฎิลรัตน์ ทรัพย์อืดแอ เลขานุการคณะอนุกรรมการ ได้กล่าวต่อที่ประชุมว่า จากประเด็นที่เป็นห่วงที่กำลังพิจารณานี้ได้ไปศึกษาเพิ่มเติมมีปัจจัยหลายอย่างต่อการบริโภค ซึ่งปัจจุบันมีเสรีภาพของสื่อที่กว้างมากขึ้นแต่ต้องมีข้อจำกัด ภาพข่าวที่ออกเผยแพร่ในสื่อปัจจุบันมีการประกวดให้รางวัล จากสถาบันต่าง ๆ มากมาย สื่อไหนนำเสนอข่าวด่วนข่าวเร็วมักจะไม่ต้องถูกการกลั่นกรอง อีกทั้งนโยบายการแข่งขันทางการค้ามากเช่นรูปแบบการทำรายการก็หลากหลาย ซึ่งผู้บริโภคสื่อส่วนใหญ่กลับบ้านแล้วไม่มีอะไรทำก็จะดูข่าวซ้ำ ๆ กันตลอดจนทำให้เกิดพฤติกรรมที่ล่อหลอมทางสังคมและหวั่นไหวขึ้นได้ ปัจจุบันนี้ภาพข่าวดีหรือไม่ดีก็จะค้างอยู่ในอินเทอร์เน็ต ดังนั้นจะทำให้บุคคลที่ประกอบการอยู่แล้วได้ทำการศึกษาให้การดูแลสังคม พร้อมทั้งได้ซักถามเกี่ยวกับศีลธรรมและจริยธรรมของสื่อที่ได้รับจากสื่อมวลชนเอง และได้รับคำตอบว่าต้องสร้างจิตสำนึกว่าบทบาทในการควบคุมส่งเสริมธุรกิจช่องทางนี้ ตัวอย่างรายการของเด็ก แต่จะห้ามโฆษณาขมที่มีพิษภัยต่อเด็กที่ให้ผู้ผลิตรายการต้องรอบรู้ในธุรกิจของผู้ประกอบการ ฝ่ายรัฐบาลเองก็จะสนับสนุนด้านภาษีและเงินสนับสนุนดังกล่าว มองเห็นว่าบทบาทภาครัฐไม่เพียงเป็นประชาสัมพันธ์กิจกรรมของรัฐแต่จะให้เงินสนับสนุนด้วย

นายประสิทธิ์ จันท์ประทีปฉาย ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ ได้แสดงความคิดเห็นต่อที่ประชุมว่า ปัจจุบันนับว่าวงการการแสดง วงการวิทยุโทรทัศน์ จะมีตัวละครที่ออกมาแสดงเบี่ยงเบนกันมาก รวมทั้งผู้กำกับดูแลหรือผู้อำนวยการสร้างซึ่งมีอิทธิพลต่อผู้ที่เกี่ยวข้อง ก็มีพฤติกรรมการเบี่ยงเบนมากเช่นกัน

นางทิพวรรณ วุฒิสาร อนุกรรมการ ได้สอบถามทางโมเดิร์นไนน์ทีวีว่า ทางสถานีจะมีการจัดรายการในประเภทสื่อต่าง ๆ และมีเชิญ กบว. ได้ แต่ที่จะดูแลคุณภาพของรายการเกี่ยวกับเนื้อหาสาระของรายการไม่มีความผิดเข้าทางกฎหมายขัดต่อศีลธรรมมีอย่างไร ซึ่งไม่ได้มี กบว. ชุดใหญ่เหมือนกรมประชาสัมพันธ์สมัยก่อน แต่มี กบว. ย่อยของสถานี ถ้าสมมุติว่าการแสดงมีภาพออกไม่มึนลึกลับกับภาพดูแล การจะดำเนินการปฏิบัติมีผลเกี่ยวโยงเป็นผลอย่างไร ทางช่อง ๙ ได้ตอบข้อซักถามว่า ต้องมีการตรวจสอบกิจการข่าวมีกิจกรรมร่วมกันของนโยบายของแต่ละช่อง จะมีข้อพิจารณาตอนที่พระราชบัญญัติฉบับนี้ออก และมีการตกลงกันและร่วมรับทราบระหว่างผู้ประกอบการทั้งหมด ตกลงกันทางเอกสารที่ค่อนข้างจะกำกับดูแลทางเอกสาร ซึ่งทางสถานีใช้เนื้อหาสาระโดยมีมาตรฐานในการตรวจและจัดรายการซึ่งดำเนินการได้ผลเนื่องจากไม่มีศูนย์กลางจะติดตามและประเมินผลเข้ามา ทั้งที่ซึ่งตกลงกันว่าทางสถานีแต่ละแห่งได้ตกลงกันว่า จะเข้ามาดูแลเวลาประชุมกัน หรือการมีตัวหนังสือขึ้นหน้าจอโทรทัศน์ด้วยตัวหนังสือ จะต้องมีการดูแลอย่างเคร่งครัด ก็จะมีการปรับแก้ไขกันอย่างเคร่งครัด ดังนั้น จึงได้ตกลงกันว่า จะมีคณะกรรมการชุดหนึ่งร่วมกันดูแลประเมินผลกัน โดยหน่วยงานราชการจะเป็นผู้ดูแลตัวเสริม และให้หน่วยงานราชการตรงนั้นมีความรับผิดชอบหน่วยงานมากขึ้น

นางศรีสุกิจ ศุภสิริ อนุกรรมการ ได้แสดงความคิดเห็นว่า ที่ผ่านมา กสช. เกิดขึ้น การจัดรายการและการจัดงบประมาณเป็นปัจจัยสำคัญในเรื่องนี้ ที่สำคัญคือรายการดี ๆ

มาก ดังนั้น ถ้าเป็นไปได้รัฐวิสาหกิจควรมีการสนับสนุนรายการที่เป็นประโยชน์ทางสังคมให้มากขึ้นโดยเฉพาะรายการสำหรับเด็ก

นายพิเชียร อำนาจบรรณสาร ที่ปรึกษาคณะอนุกรรมการ ได้แสดงความคิดเห็นว่าเห็นด้วยกับการทำหนังสือขอความอนุเคราะห์ร่วมมือกับผู้บริหารของสถานีวิทยุโทรทัศน์อย่างน้อยเพื่อให้ฝ่ายบริหารจะได้ตระหนักกับผลเสียที่เกิดขึ้นที่แพร่ภาพข่าวซ้ำ ๆ กัน และถ่ายทอดสดในเรื่องไม่สร้างสรรค์ทางสังคมและให้เชิญผู้บริหารสถานีวิทยุโทรทัศน์มาปรึกษาหารือกัน เพราะขณะนี้สถานีโทรทัศน์ดาวเทียมในประเทศไทยเกิดเป็น ๑๐๐ - ๑๑๐ สถานีในปัจจุบัน แม้กระทั่งช่อง ๓ ช่อง ๕ และช่อง ๗ ก็ยังเปิดฟรีดิิจิตอลทีวี อย่างน้อยช่องละ ๓ ช่อง ซึ่งเป็นสถานะอยู่ในชั้นสัญญาภาคในชั้นการกำกับและตรวจสอบ ขณะนี้ประเทศไทยจะเริ่มเปิดทีวีอินเทอร์เน็ท และวิทยุอินเทอร์เน็ท ซึ่งทำการอัดสัญญาณขยายออกไป เพราะช่องเอฟเอ็มและเอเอ็มในกรุงเทพฯมีประมาณ ๕๐-๖๐ สถานี และทั่วประเทศมีสถานีวิทยุ ๕๓๕ สถานี ก็เปิดขยายช่องสัญญาณออกไปอีก ทำให้สื่อของประเทศไทยขยายออกไปโดยการอ้างอิงอิสระเสรี ซึ่งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต้องมีการเปิดการสมัครและสรรหา ขณะนี้นอกจากการเผยแพร่ภาพอย่างรุนแรงนี้ ยังมีปัญหาสื่อทีวีและวิทยุในการรับใช้การเมืองและโจมตีฝ่ายตรงข้ามทางการเมืองและทางธุรกิจในฝ่ายตรงข้ามเพียงลงทุนประมาณ ๒๐๐,๐๐๐ - ๓๐๐,๐๐๐ บาท เท่านั้น แม้เปิดสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอสก็ยังไม่บรรลุล่วงวัตถุประสงค์ขึ้นมา จึงควรเชิญองค์กรสื่อมวลชนทั้งหลายมาร่วมประชุมด้วย เพราะมีบทจริยธรรมควบคุมกันเอง เช่น สมาคมนักข่าว สมาคมนักหนังสือพิมพ์ ผู้บริหารวิทยุและโทรทัศน์แห่งประเทศไทย อย่างน้อยจรรยาบรรณหนังสือพิมพ์ที่ทำให้บ้านเมืองเสียหาย และมีการเชิญกระทรวงที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนี้อีกชุดหนึ่ง เช่น กระทรวงเทคโนโลยีและสารสนเทศ กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงวัฒนธรรม กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ และรัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี (นายสาทิตย์ วงศ์หนองเตย) เพราะมีองค์ภาพพและเรื่องกำกับดูแลสื่อที่ดี ซึ่งมีกฎหมายบางฉบับที่ดูแลไม่ให้เป็นภัยต่อสังคม

นายพลาดิษฐ์ สิทธิธัญกิจ ตัวแทนจากสมาคมหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้ชี้แจงสรุปได้ดังนี้ ขณะนี้มีการเสนอข่าวต่อสื่อมวลชนหนังสือพิมพ์วิทยุและโทรทัศน์ ในประเด็นเรื่องความรุนแรงทางสังคม เช่น ข่าวการยิงรักษาความปลอดภัย ข่าวการยิงนักศึกษาคูเทนถวาย หรือข่าวเด็กวัยรุ่นรุมตีที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ทำให้สะท้อนขวัญประชาชน จะมีแนวทางร่วมมือกับสื่อหนังสือพิมพ์ต่าง ๆ ได้อย่างไร เกี่ยวกับการสะท้อนกลับมาของข่าวในระยะสั้นและระยะยาว ซึ่งต้องย้อนกลับไปถึงก่อนการมีกรรณการมีการเฝ้าระวังหรือไม่ในการนำประเด็นของสื่อหาผู้รับผิดชอบได้หรือไม่ในมุมมองของสื่อ ประเภทแรกกรุณาดูบ้านเมืองเป็นระดับผู้ใหญ่อุดูแลเด็ดเดี่ยว รุ่นที่สองทำอุดมการณ์หนังสือพิมพ์ขึ้นมาอยู่กับนายทุนมาตั้งหนังสือพิมพ์ตามสมควร รุ่นที่สามไม่มีจริยธรรมหรือจรรยาบรรณเสนอข่าว มีสื่อหลายประเภทในเนื้อที่เดียวกัน โดยเฉพาะสถาบันพระปกเกล้าทำมาตรฐานของสื่อตามนโยบายการลงทุนที่พยายามนำประเด็นความรุนแรงเป็นเอกสารเล่าเรื่องความรุนแรงของเด็กและเยาวชน ชี้ประเด็นอันไหนควรหรือไม่ควร การรับสื่อสิ่งนั้นจะต้องมีสถาบันรองรับด้วย สิ่งทีออกไปต้องเป็นสามัญสำนึกต่อสังคมเห็นชอบต่อบุคคลร่วมมือกันแล้วก็จะต้องยอมรับกัน ถึงแม้ว่าหนังสือพิมพ์ไม่เสนอ

สื่ออย่างอื่นก็ต้องเสนอข่าวที่รุนแรงนั้น แต่ต้องดูว่าสื่อจะพาดหัวอย่างไร อาจมองว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นซ้ำซากบ่อยครั้ง ต้องมีความร่วมมือซึ่งกันและกันกับสิ่งที่เกิดขึ้นในสังคมปัจจุบัน ต้องดูสิ่งที่ป้อนกับสังคมไม่ว่าจะเป็นสื่อภาพยนตร์เช่นกัน ส่วนเรื่องเสรีภาพกับการนำเสนอข่าวกับสังคมจะมีความรับผิดชอบต่อสังคมอย่างไร ซึ่งจะต้องขอความร่วมมือจากทุกสมาคมที่จะร่วมความยินดีที่จะต้องปรึกษาหารือร่วมกัน ซึ่งจะต้องมีพลังของผู้บริโภคทั้งหลายเรียกร้องให้ช่วยสื่อนำเสนออย่างสร้างสรรค์ และสื่อต้องเฝ้าระวังดูแลประชาชนด้วยถึงจะเป็นสื่อที่ดีได้ ทั้งนี้ สมาคมนักหนังสือพิมพ์ได้ทำการจัดการพาดหัวข่าวเป็นโน้มน้าวให้ข่าวที่เป็นประโยชน์โดยให้ดำเนินการทุกปีที่ทำ สรุปลแล้วสถาบันหนังสือพิมพ์มีจรรยาบรรณหนังสือพิมพ์อยู่แล้ว พร้อมนี้ควรจะมีการจัดโครงการสัมมนาโดยมีสื่อช่วยแนะนำในการจัดในหัวข้อเชิงสร้างสรรค์ คือ ต้องจับมือช่วยเหลือกันในทางที่ดีมีความสุข และต้องมี มาตรการในการเฝ้าระวังด้วย พร้อมทั้งจับจ้องมองสื่อด้วยการไม่ซื้อสื่อที่ไม่ดี และควรบริโภคสร้างสรรค์ซึ่งเป็นส่วนร่วมของภาคประชาชน ขณะนี้หนังสือพิมพ์มากมายมีผลกระทบต่อสังคมได้ยิ่งขึ้น ซึ่งจะเป็นการชี้นำทางสังคมไม่ว่าจะเป็นดารานักแสดงในสื่อมวลชนในทางสังคม

**นายอนันต์ วรดิพิงศ์ ประธานคณะกรรมการ ได้สรุปสาระสำคัญในที่ประชุมคณะกรรมการ ดังต่อไปนี้**

๑. ที่ประชุมเห็นชอบในการทำหน้าที่สื่อขอความอนุเคราะห์ถึงหน่วยงานในการนำเสนอภาพข่าวและข้อมูล

๒. เชิญเชิญรัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรี (นางสาทิพย์ วงศ์หนองเตย) ผู้อำนวยการสถานีโทรทัศน์มาร่วมปรึกษาหารือกันในที่ประชุมคณะกรรมการในครั้งต่อมา และ

๓. มีการตั้งกระทู้ถามนายกรัฐมนตรี เกี่ยวกับการใช้อำนาจตามมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ในเรื่องการปฏิรูปสื่อถึงแนวนโยบายไม่ให้เกิดความรุนแรง ซึ่งในขณะนี้มีการแข่งขันกันในเรื่องราวการถ่ายทอดภาพข่าวที่หลากหลายดังกล่าวในทางธุรกิจ เพราะจะทำให้เกิดสื่อสร้างสรรค์สังคมในทางที่ไม่ดี

**มติที่ประชุม ที่ประชุมได้สรุปผลมติที่ประชุมคณะกรรมการ ดังนี้**

๑. ขอให้คณะกรรมการดำเนินการจัดทำหนังสือขอความอนุเคราะห์ไปยังสื่อมวลชนให้ดำเนินการผลิตและนำเสนอภาพ ข้อมูลข่าวสารอย่างมีคุณภาพและสร้างสรรค์ เพื่อให้ประชาชนและสังคมได้รับคุณค่าและคุณประโยชน์อย่างสูงสุดเป็นไปตามจรรยาบรรณสื่อวิทยุโทรทัศน์และภาพยนตร์

๒. ให้ดำเนินการจัดการสัมมนา ร่วมกับภาคประชาชนในหัวข้อ เรื่อง “เสรีภาพของสื่อกับความรับผิดชอบต่อสังคม” โดยเชิญสื่อเครือข่ายภาคประชาชน และอาจารย์คณะนิเทศศาสตร์และวารสารศาสตร์ของมหาวิทยาลัยต่าง ๆ มาเข้าร่วม เพื่อนำเสนอปรับปรุงสื่อให้ดียิ่งขึ้น รวมถึงการติดตามเฝ้าระวังสื่อ

๓. ทำหนังสือขอความอนุเคราะห์ให้กระทรวง ทบวง กรม และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง รวมถึงภาคประชาชน องค์กรสื่อ และองค์กรผู้บริโภคสื่อ ได้มีการจัดทำแผนและ



มาตรการเฝ้าระวังสื่อที่ไม่เหมาะสม โดยเฉพาะการจัดทำแผนเฝ้าระวังเครือข่ายในการจับจ้องมองสื่อต่าง ๆ

๔. ดำเนินการให้จัดตั้ง “สถาบันพัฒนาคุณภาพภาควิชาชีพสื่อ” ให้เป็นสถาบันถาวรของคุณภาพสื่อ คล้ายกับสถาบันพระปกเกล้า หรือ ว.ป.อ. โดยของบประมาณจากรัฐบาลในการดำเนินการ เพื่อทำหน้าที่ฝึกอบรมบุคลากรสื่อสีขาวให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น และทำงานเชิงวิจัยเพื่อพัฒนาสื่อโดยส่วนรวม

**ระเบียบวาระที่ ๕ พิจารณารายละเอียดรายงาน เรื่อง “ทำชีวิตครอบครัวให้มีความสุขกับเกมคอมพิวเตอร์ได้อย่างไร” และรายงานโครงการต้นแบบ “ศูนย์ความรู้ประชาชน”**

**([www.thailearning.info](http://www.thailearning.info))**

นายอนันต์ วรดิพิงศ์ ประธานคณะกรรมการ ได้ปรึกษาหารือเรื่องการทำรายงาน ๒ เล่ม ดังนี้

๑. ที่ประชุมคณะกรรมการได้ปรึกษาหารือเรื่องการจัดทำรายงานโครงการต้นแบบศูนย์ความรู้ประชาชน [www.thailearning.info](http://www.thailearning.info) ซึ่งต้องรอเอกสารจากคณะทำงานนำมาพิจารณาอีกครั้งก่อนนำเสนอให้คณะกรรมการ

๒. ที่ประชุมคณะกรรมการได้ปรึกษาหารือเรื่องการจัดทำเอกสารรายงาน “ทำชีวิตครอบครัวให้มีความสุขกับเกมคอมพิวเตอร์ได้อย่างไร” ซึ่งอีกส่วนหนึ่งได้จัดทำบทความเผยแพร่ลงในวุฒิสภาสาร สำนักงานเลขาธิการวุฒิสภาแล้ว

**มติที่ประชุม** ที่ประชุมเห็นชอบด้วยกับข้อเสนอดังกล่าวข้างต้น

**ระเบียบวาระที่ ๖ เรื่องอื่น ๆ**

๖.๑ ที่ประชุมมีมติให้นัดประชุมครั้งต่อไปในวันพุธที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒ เวลา ๑๓.๓๐ นาฬิกา

๖.๒ เมื่อได้เวลาพอสมควรแล้ว นายพิเชียร อำนาจวรประเสริฐ ผู้ได้รับมอบหมายจากนายอนันต์ วรดิพิงศ์ ประธานคณะกรรมการให้ปฏิบัติหน้าที่แทน ได้กล่าวขอบคุณผู้เข้าร่วมประชุมทุกท่าน และกล่าวปิดประชุม

**เลิกประชุมเวลา ๑๑.๕๐ นาฬิกา**

เจ้าหน้าที่กลุ่มงานคณะกรรมการการพัฒนาสังคม

สำนักกรรมการ ๓

ผู้จัดบันทึกการประชุม

๓๐ มกราคม ๒๕๓๑